

## **Kompetenzen, die beim Szenischen Lernen erworben werden**

### **Szenen kreativ entwickeln und aufschreiben**

- Szenen zu einem Thema durch Improvisation entwickeln und passenden Anfang, Handlungsaufbau und Abschluss finden
- passende Rollen und ihre Interaktion entwickeln - Perspektivwechsel
- die Handlung improvisierter Spielszenen erst in Stichworten und dann vollständig aufschreiben und überarbeiten

### **Texte verstehen und interpretieren**

- dramatische Szenen interpretieren, indem man sie nachspielt
- Prosa- und Lyriktexte (Märchen, Balladen, Geschichten, Romane ...) in Szenen umsetzen und dialogisieren, dabei Geschlossenheit einer Szene, Personen, Rollen usw. entwickeln
- Prosatexte in Szenen umschreiben - zu einem Text eigene Bilder und Vorstellungen entwickeln

### **Verbesserung des mündlichen Sprachfähigkeit**

- laut, akzentuiert und vor Zuhörern verständlich sprechen, andere Artikulationsformen (z.B. flüstern, schreien) beherrschen:
- Wörter und Sätze mit verschiedenen Betonungen, in verschiedenen Stimmungen ausprobieren und Abstufungen verdeutlichen
- (längere) Texte auswendig lernen und vor Publikum vortragen

### **Koordination und Körpersprache**

- Interaktion mit Mitspielern üben und Berührungsängste abbauen
- zu einer Rolle die passende Gestik, Mimik, Bewegung entwickeln – auch pantomimisch: Rollen, Stimmungen, Situationen darstellen
- Mittel verbaler und nonverbaler Kommunikation unterscheiden und gezielt einsetzen

### **Zusammenarbeit in der Gruppe - Methodenkompetenz**

- umfangreiche Arbeitsaufgabe planen und in einzelne Arbeitsschritte einteilen
- in einer Kleingruppe effektiv zusammenarbeiten und Aufgaben verteilen • Methoden zur Bewältigung einzelner Schritte einsetzen
- zuhören, andere Beiträge anschauen, bewerten • Notizen machen, um Gehörtes festzuhalten
- Über den Ablauf des eigenen Arbeitsprozesses informieren und ihn reflektieren

### **Entwicklung der Persönlichkeit - Einstellung zum Lernen**

- die eigene Persönlichkeit wahrnehmen und abgrenzen
- Entwicklung von Selbstvertrauen und -bewusstsein durch öffentliches Auftreten und Bewältigung komplexer Aufgaben
- Mut zu kreativen Lösungen
- Positiver Transfer auf Einstellung zu Lernen und Leistung insgesamt

## **Szenische Projekte in verschiedenen Fächern:**

### **Deutsch**

- Szenische Umsetzung von Gedichten oder Balladen
- Märchen lesen und spielen
- Verwandlungs- und Phantasiegeschichten
- Leben in der Großstadt
- Kurzgeschichten
- Erste Kontakte
- Rollenspiel Bewerbungsgespräch

### **Englisch**

- Shopping at the Supermarket
- Thieves and detectives
- Visiting an English family
- Scenes from "Robin Hood"
- Finding the way in an unknown city

### **Gesellschaftslehre**

- Szenen aus dem Mittelalter
- Reise um die Welt

### **Naturwissenschaften**

- Entdecker im Dschungel
- Das Experiment, das den Durchbruch brachte
- Abenteuer in fremden Ländern

### **Sozialwissenschaften**

- Familien und ihre Konflikte
- Die Last mit den Verboten
- Gewalt und wie man damit umgeht
- Typisch Mädchen! Typisch Junge!